



Лениногорск - город талантов

У Дома детского творчества города Лениногорск - славное прошлое, великолепное будущее, а с настоящим - приглашаем вас познакомиться.

Наши двери, как и наши сердца, всегда открыты для друзей, и вы сможете это оценить, познакомившись с нами поближе...

Лениногорский Дом детского творчества расположен в живописном уголке города, среди зеленых аллей. Здесь юные лениногорцы приобщаются к искусству. По-домашнему уютный дом с нетерпением ждет своих воспитанников.

В январе 2016 года ему исполнилось 60 лет.

Как, кажется, недавно все начиналось и как много времени утекло! Первые педагоги, первые ученики, первые концерты.

Какое количество учащихся приобрело на всю жизнь любовь к искусству! Сколько из них стало профессиональными музыкантами, художниками, танцорами! А сколько выпускников, получивших педагогическое образование, работает по избранной специальности не только в родных стенах, но и в разных уголках России.

И, наконец, сколько молодых людей открыло свои души и сердца прекрасному, приняв уроки добра и вдохновения!



Из истории.

Январь 1956 года - открыт Дом пионеров. Зона пионерского действия – микрорайон школы, где после уроков, в свободное время, действует дружный коллектив пионерского актива, организует отдых ребят, работу.

С годами возрастало количество ребят, желающих учиться, накапливаясь опыт работы педагогов и руководителей студий, росла популярность Дома пионеров. В 1993 году он был переименован в Дом детского творчества, учреждение приобрело статус муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей.

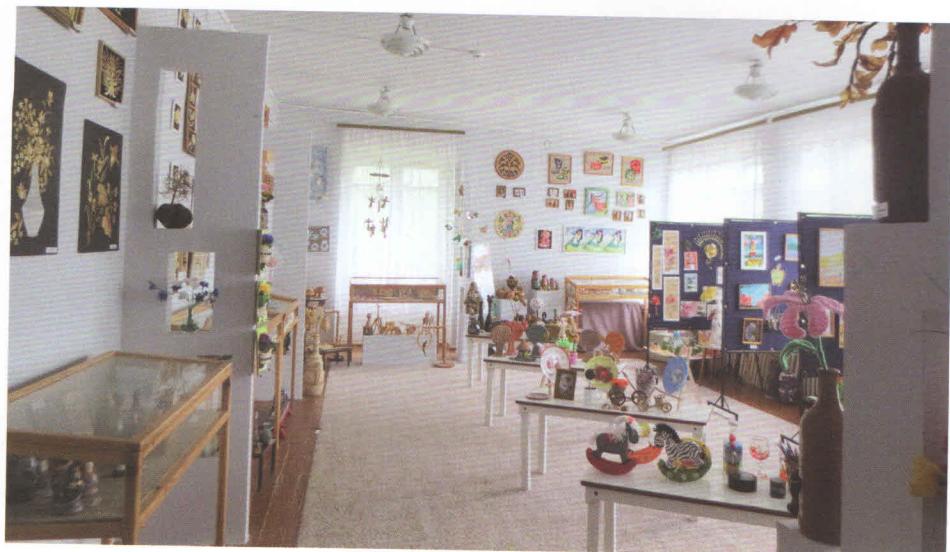
Дальнейшее развитие и реорганизация учреждения связаны с постоянным внедрением новых методик и форм дополнительного образования, поддержкой и развитием инновационных направлений.

Сегодня муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества» - многопрофильное учреждение, имеющее огромный опыт создания благоприятных условий для физического и психического здоровья, интеллектуального развития, удовлетворения самых различных интересов, склонностей, дарований путем профессионального саморазвития в постоянно меняющейся жиз-



Дом детского творчества сегодня - это 140 объединений, более 1700 детей и подростков и свыше 50 педагогических работников, владеющих высоким профессионализмом и большим творческим потенциалом. Объединенные общей идеей развития творческих способностей, педагоги ДДТ создают благоприятный климат для гармоничного воспитания подрастающего поколения лениногорцев. Здесь обобщается и распространяется опыт педагогов дополнительного образования и образовательных учреждений города. Совместно с другими образовательными учреждениями, представителями культуры, здравоохранения, физкультуры и спорта, общественными фондами, государственными муниципальными структурами ДДТ реализует открытые городские комплексные программы и проекты: «Сабантуй», «Международный день защиты детей», «День города», «Помоги собраться в школу», «Антинаркотический проект», «День учителя», «Самостоятельные дети». ДДТ – организатор муниципальных, городских конкурсов «Мир моих увлечений», «Премьера», «Комп&Я» и других. Досуговая деятельность учреждения представлена разнообразными праздниками, конкурсами, турнирами. Регулярно проводятся концерты для жителей микрорайона, музыкальные салоны, праздники воскресного семейного клуба, празднества народного календаря, спортивно-развлекательные мероприятия.

Качество работы учреждения высоко оценено за пределами города – Дом детского творчества лауреат 1 и 2 степени республиканских конкурсов «Учреждение дополнительного образования» 1998, 2002, 2011, 2013 годов.



Художественное направление

Одним из наиболее массовых направлений ДДТ является художественное, оно предусматривает изучение предметов декоративного, прикладного, музыкального, хореографического циклов. Педагоги помогают детям максимально развивать пространственное восприятие и мышление, воображение, чувство цвета и формы, музыкальный ритм и творческие способности, стараются привить им интерес и любовь к искусству, содействуют их профориентации.

Ребята знакомятся с художественными традициями и культурными ценностями народов России и Поволжья, занимаются изготовлением изделий из различных материалов, разучивают песни и постановки танцев. В театральных коллективах, помимо духовного и эстетического развития, получают знания из области культуры и искусства, воспитанники раскрывают и развиваются индивидуальные природные данные, получают основу профессиональной подготовки в области театрального и организаторского искусств.





Техническое направление

Детское научно-техническое творчество, как одно из направлений Дома детского творчества функционирует с 1999 года. Обучение столярному делу, авиамоделизму, робототехнике, выжиганию по ткани (гольширование), художественной обработке материалов, освоение компьютерных программ и информационных технологий, а также совершение первых шагов в начальное техническое творчество проходит в специально оборудованных и технически оснащенных кабинетах. Ребята имеют возможность самостоятельно или при педагогическом сопровождении изготавливать действующие и стационарные модели машин, самолетов и кораблей, попробовать свои силы на настоящих станках (деревообрабатывающем, токарном, сверлильном, наждачном), познать секреты конструирования и моделирования, овладеть основами дизайнераского искусства, покорить компьютерно-информационный мир. Обучение в научно-технических объединениях



основывается не только на желании ребенка научиться чему-нибудь, но и развивает у школьников способности к поиску нестандартных решений конструкторских и изобретательских задач, стремление к самосовершенствованию и саморазвитию. Популяризации технического творчества, как в рамках самого Дома детского творчества, так и в масштабах города способствует организация и проведение ставших уже традиционными научно-технических конференций, игровых программ технической направленно-

сти. («Мама, папа и я – мастера семья», «В гостях у Самоделкина», «Заморочки из бочки», «Очумелые ручки» и т.д.). Конкурсы рисунков, компьютерной графики, компьютерные презентации, компьютерные мультпроекты и мультимедийные авторские книжки для просмотра и чтения являются предпрофессиональной подготовкой учащихся. Ребята имеют возможность подновлять свои силы в разных видах технического творчества, определиться с дальнейшим профессиональным выбором.



Физкультурно-оздоровительное направление

Важнейшей задачей учебно-воспитательного процесса является художественно-эстетическое и культурное развитие школьников. На занятиях ритмикой ребенок учится сознательно распоряжаться своим телом, понимать каждое движение

танца в его простейших элементах и сложной координации, различать ритмы музыки и согласовать свои движения с музыкой. Бальные танцы – прекрасный вид искусства и спорта одновременно. Танцуй в паре, выполняется и развивается не только коммуникабельность, взаимовыручка, умение настроиться на партнера, контроль над собой, но и культура общения в танце с преподавателем, со зрителем.



Социально-педагогическое направление.

Это направление представлено объединениями и клубами: «Студия эстетического развития», Клуб общения для старшеклассников «Шанс», досуговый центр, Воскресный клуб для детей и родителей, детская организация «Содружество». Их деятельность организуется в форме занятий, творческих встреч, праздников, конкурсов, развлекательно-познавательных и деловых игр. Идет работа с «трудными» подростками. Многие годы Дом детского творчества является центром работы детской организации «Содружество», которая строится на принципах приоритета интересов детей и подростков, воспитания, раз-



вития, совершенствования личности ребенка через общественно-полезную, познавательно-развлекательную деятельность. Основой деятельности детской организации являются программы социально-педагогического

направления: «Беречь себя для Родины, Родину для себя», «Вместе весело шагать». В этих программах всегда есть место для фантазии, изобретательности, приключений, открытых, тайн.

Туристско-краеведческое и естественнонаучное направления

Регулярные занятия в объединениях данной направленности формируют характер, жизненные ориентиры, отношения к другим людям, к Родине, к природе, к труду. Одновременно происходит пробуждение чувства прекрасного, эстетического отношения к окружающему миру. Ведь для воспитания эстетического чувства нужны яркие впечатления, которые в изобилии дают занятия туризмом и экологией. Именно в многообразии, в возможности проявить собственное «я» создаются ситуации успеха. Дети, прошедшие через все формы работы данных



объединений, приобретают бесценные навыки, которые используют в своей дальнейшей жизни, независимо от того, станут они в дальнейшем

заниматься туристско-краеведческой и экологической деятельностью или нет.



Детский образцовый ансамбль танца «Пируэт»



Руководитель: Витакова Зульфия Ильдусовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, заслуженный работник культуры Республики Татарстан.

Хореографический ансамбль «Пируэт» был создан на базе Дома детского творчества в 1997 году. С 1998 года этот прославленный коллектив становился 52-кратным лауреатом и обладателем Гран-при муниципальных, республиканских, всероссийских и международных хореографических конкурсов.

С 2002 года ансамбль носит звание «Образцовый». По итогам творческой работы, направленной на эстетическое воспитание молодежи и творческое совершенствование юных дарований Зульфии Витаковой, в 2005 году присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Татарстан».

Воспитанники Зульфии Ильдусовны постоянно демонстрируют свои неординарные способности, творческие достижения многочисленным зрителям. Выступления группы «Пируэт» на любой творческой площадке — это большой красочный праздник творчества и талантов. Каждую новую хореографическую постановку педагога зрители встречают бурными аплодисментами. Мастерство и душевность юных танцоров никого не оставляет равнодушными! Многообразен репертуар ансамбля «Пируэт», что позволило воспитанникам положительно зарекомендовать



себя во многих городах Республики Татарстан. Коллектив достойно пропагандирует культуру своей родины яркими, самобытными номерами, вкладывая частицу души своего народа в многонациональных сценах России и зарубежья. Профессионализм и чистота исполнения, неповторимый стиль и шарм, хорошая выправка и единство формы, весёлый характер, искренность и жизнерадостность выгодно отличают участников образцового ансамбля танца «Пируэт» и делает их заметными в общей массе творческих коллективов.

Вокальное объединение «Унисон»

Руководитель: Юнусова Рушания Гакифовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Прекрасно владея предметом, обладая педагогическим трактом, Рушания Юнусова успешно работает с детьми разного возраста, добиваясь развития их способностей в области вокального искусства. С большим удовольствием и желанием её воспитанники ходят на занятия по вокалу. Умело подобранный репертуар, соответствующий возрастным особенностям исполнителей, позволяет подготовить педагогу концертные номера, которые являются украшением любой программы. Учащиеся вокального объединения «Унисон»



сверкают своими талантами на многочисленных муниципальных благотворительных и шефских концертах, выступают на одних площадках с мэтрами региональной и муниципальной эстрады.

Результаты творческой педагогической работы Юнусовой почетные

призовые места воспитанников в номинациях «Вокал-соло» и «Вокальная группа» в муниципальных, региональных, республиканских конкурсах: «Мир моих увлечений», «Лениногорская звезда», «Страна поющего соловья», «Созвездие-Пандызылык», «Tatarstan.Ru» и другие.



Хореографический коллектив «Альтэро»

Руководитель: Эскина Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Волшебный и удивительный мир танца, который открывает на занятиях своим воспитанникам Татьяна Эскина, горячо любим детьми. Обучение в хореографической группе «Альтэро» создаёт красоту своеобразными средствами: пластическими, музыкальными, динамическими и ритмическими. Любой танец, созданный педагогом в сотрудничестве с воспитанниками коллектива, всегда приносит радость, как исполнителю, так и зрителю. На сегодняшний день в хореографический

ансамбль «Альтэро» объединены пять творческих групп, которые охватывают все возрастные категории воспитанников Дома детского творчества.

Являясь активными участниками городских мероприятий и концертных программ, своим творчеством воспитанники коллектива пропагандируют красоту и талант среди молодежи. С 2006 года хореографический коллектив «Альтэро» становился неоднократным победителем и призером многих конкурсов и фестивалей. Среди них: международный фе-



стиваль сценического искусства «КАМАЗ приглашает друзей», муниципальные конкурсы «Лениногорская звезда», «Мир моих увлечений» и многие другие.

Объединение «Декоративная роспись»

Руководитель: Сушкова Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

На протяжении 20 лет в Доме детского творчества работает объединение «Декоративная роспись». Мастер своего дела, Елена Сушкова, помогает детям раскрыть их дарование, творческий потенциал, достичь высокого мастерства в декоративно-прикладном творчестве. Работы, созданные детьми, несут теплоту ручного труда, они душевны и непосредственны; их отличает оригинальность современного восприятия, возможность воплощения собственной идеи в создании разнообразных композиций. Живописью народных мастеров (Хохлома и Городец) красуется расписная домашняя утварь, радуют голубым кружевным чудом по белому полотну узоры

Гжели. Привлекает внимание и бесконечная текучесть форм национального орнамента. Доступные материалы позволяют воспитанникам объединения выполнять поделки в соответствии со своими личными предпочтениями, требова-

ниями моды, которые становятся не только неожиданным и приятным подарком для близких и знакомых людей, но и могут применяться для украшения интерьера, одежды. Учащиеся объединения являются победителями муниципальных, республиканских, международных конкурсов, выставок и фестивалей: муниципальный



и зональный конкурс «Мир моих увлечений», Региональная выставка-конкурс «Художественная обработка древесины», конкурс рисунков, организованный Генеральным консультством Турецкой Республики в городе Казань, Международный фестиваль «Детство без границ» и многое другое.



Объединение «Шанс»

Руководитель: Артемьева Елена Викторовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

«Шанс» - планета творчества, дружбы, любви, взаимопонимания. Тот, кто хоть раз побывал в клубе общения «Шанс», точно знает, что эти слова о нашем большом, добром тёплом Доме. С каждым годом всё больше становится в Доме жителей и хозяев - мальчишек и девчонок.

Интересные мероприятия, походы, бардовские фестивали...и, конечно, друзья. Здесь всех помнят, любят и ждут встреч. Клуб дарил и будет дарить своим ребятам добрые и счастливые минуты чудесной детской жизни.

В ходе работы по предлагаемой программе воспитанники осваивают различные виды деятельности: про-

блемную, коммуникативную, творческую.

Занятия в клубе общения «Шанс» дают возможность воспитанникам познать себя и научиться управлять своим внутренним миром. Занятия в клубе способствуют формированию у воспитанников положительного социального опыта, освоения социальных ролей, желания и умения компетентно участвовать в какой-либо производительной деятельности, успешно общаться с людьми разными по возрасту и уровню развития. А это, в свою очередь, является залогом успешности воспитанников. И вчерашние робкие, неуверенные мальчики и девочки становятся лидерами и инициаторами разнообразных дел и мероприятий. Клубовцы пробуют свои силы в качестве вожатых в школьных оздоровительных лагерях,



принимают участие в организации развлекательных городских программ.

Выпускники клуба выбирают профессии, относящиеся к типу «Человек-Человек», «Человек-Художественный образ». Есть среди них будущие педагоги, медицинские работники, менеджеры, музыканты, артисты, юристы.

Театральная студия «Этюд»

Руководитель: Селиванова Альфия Тагировна, педагог дополнительного образования I квалификационной категории.

Приобщаясь к великому чуду театра, маленький человек начинает понимать, что он не одинок. Отныне он принят в дружественную компанию единомышленников, которые живут не бытовыми ценностями, но чем-то гораздо более важным и удивительным. Театральное искусство нацелено на то, чтобы воспитывать, на примере героев спектаклей помочь юному зрителю дать самооценку: «так ли правильно я живу и поступаю». Дети любят праздники и педагог создает этот праздник в своем объединении. Имя ему – спектакль. Праздник фан-

тазий, красок, чувств. Но это все на премьере. А на репетиции - «другое». Театральное объединение «Этюд» подготавливает детей к любой творческой деятельности, а также развивает и повышает общую культуру.

Помимо актерского мастерства, ребята занимаются сценической речью, сценическим движением, знакомятся с историей театра. Они осваивают навыки сценографии: музыкально-световое оформление, грим, костюм, декорации, афиши, программы и т.д... Педагог старается учить студийцев создавать атмосферу взаимной чуткости и внимания, атмосферу, согретую теплом дружбы и доброжелательности.

Воспитанники театральной студии



являются победителями и призерами конкурсов в номинациях «Театральная постановка» и «Конферанс». международный фестиваль сценического искусства «КАМАЗ приглашает друзей», республиканские конкурсы «Созвездие-Йолдызлык» и «Если бы муниципальные конкурсы «Прежира», «Лениногорская звезда», «Моих увлечений» и другие.